

創作ねんど 大きな鯉のぼり 真鯉 (まごい)

1. 粘土をカットする

パナハを 5 ~ 7 mmの厚さに延ばし、実物大【図-1】
“真鯉”を1枚カットする

2. ティッシュで膨らみをもたす

1. でカットし、底のグレー部分を土台にして、ティッシュを
入れて少し膨らみを持たし (A) と (A) を接着する

3. フチをなめらかにする

(B) と (B)、(C) と (C)、(D) と (D) を接着して、つなぎ目
のフチを滑らかになるように指でなでて形を作る

4. しっぽを作る

3. のしっぽから真鯉は 2.5cm 緋鯉は 2cm の所にギャ
ザーを取り、しっぽの先に大きなフリルを寄せる

5. うろこを作る

SP パナカラーを使用に記載の色を利用して【図-2】のよ
うな色でうろこを各4~5枚作り、(小) は (大) に重ねる

6. えら・目・胸ひれ・腹びれ・口・しっぽ

パナハ、もしくは SP パナカラーを使用し、厚み1~3mm
に伸ばし、実物大【図-3】でカットし、配色を参考に各パー
ツを作る

7. 口部分のループを作る

口のループ実物大【図-4】として伸ばし、口の周囲に巻く

8. 口やポイントにゴールドを塗る

ES NPC-52パナカラーを口の周りや、ポイントに塗る

9. 緋鯉を作る

緋鯉は【図-1】から【図-4】のサイズを少し小さめに作る

主要材料

単位：mm

110212	パナハ	1個
150642	ES NPC-52パナカラー	1本
214005	ホーラー(小)※目の円	小 1本
214002	ホーラー(中)※目の円	大 1本
212400	ミニローラー	1本
215700	ビニール	2枚
141984	Picaラスター(光沢液) テキスト(本紙)	1本

真鯉→SP パナカラー使用の場合

110805	SP パナカラー 杓臼 25	1個
110834	SP パナカラー ライトブルー 25	1個
111004	SP パナカラー ライトグ 25	1個
111014	SP パナカラー アクア 25	1個
111054	SP パナカラー グラズグリーン 25	1個

図-2

うろこを作る

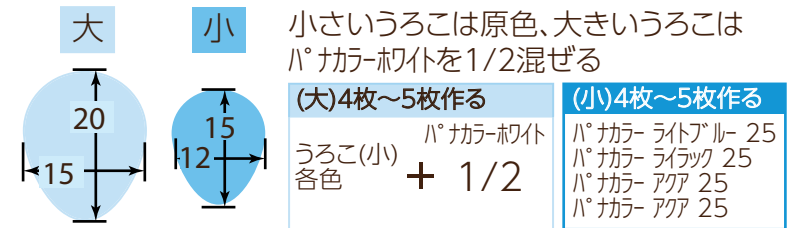


図-3

えら・目・胸ひれ・腹びれ・口・しっぽ

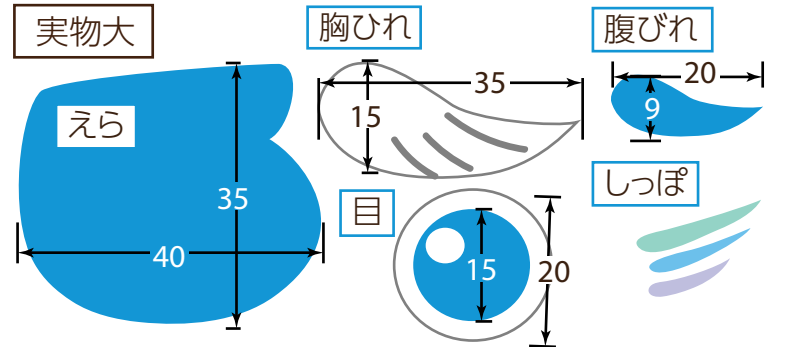


図-4

図-1

